http://pixelcounter.elcultural.es/pixelcontabilizacion/pixelcontabilizacion.gifctl?r=http%3A//www.elcultural.es/noticias/TEATRO/2224/La_Rous_Teatro_Premio_Nacional_de_Artes_Escenicas_para_la_Infancia&s=home&d=1320846299387

http://pixelcounter.marca.com/pixelcontabilizacion/pixelcontabilizacion.gifctl?r=http%3A//www.elcultural.es/noticias/TEATRO/2224/La_Rous_Teatro_Premio_Nacional_de_Artes_Escenicas_para_la_Infancia&s=home&d=1320846299387 http://www.elcultural.es/noticias/TEATRO/2224/La\_Rous\_Teatro\_Premio\_Nacional\_de\_Artes\_Escenicas\_para\_la\_Infancia

http://www.elcultural.es/img/lineapuntosgg.gif

[El Cultural](http://www.elcultural.es/default.aspx)

09/11/2011 http://www.elcultural.es/img/pixelgris.gif[**El Cultural en PDF**](http://www.elcultural.es/Pdf-Historico/cult-flip.aspx) 

[El Mundo](http://www.elmundo.es/)

Edición digital |  TEATRO

**La Rous Teatro, Premio Nacional de Artes Escénicas para la Infancia**

Final del formulario

Final del formulario

ELCULTURAL.es | Publicado el 13/10/2011

**La compañía La Rous Teatro, de Granada, ha sido galardonada hoy con el Premio Nacional de Artes Escénicas para la Infancia y la Juventud 2011**, dotado con 30.000 euros. El jurado, presidido por el director general del Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música (INAEM), Félix Palomero, le ha concedido esta distinción por unanimidad por "su calidad artística, coherencia y originalidad de sus espectáculos". El jurado ha destacado, igualmente, **"la capacidad de emocionar, abordando temas tan difíciles para la infancia como la muerte o la guerra**, tal y como queda reflejado en sus últimos espectáculos, *La casa del abuelo* y *El refugio*".  
  
La compañía La Rous Teatro fue **creada en el 2008 en Granada por la directora y actriz Rosa Díaz Martínez-Falero, que cumple ahora 30 años de trayectoria profesional**. Ese mismo año estrenó *La casa del abuelo*, una pieza que escribe, dirige e interpreta, en un juego de narración y teatro con pequeños objetos y títeres que acompaña a niños y niñas en la primera experiencia de la muerte de sus familiares mayores. El montaje recibió el Premio al Mejor Espectáculo de la Feria Europea de Teatro para Niños y Niñas de Gijón (FETEN) en 2009. En febrero de este año se estrenó su segundo montaje, *El refugio*, un espectáculo sobre la guerra premiado igualmente en FETEN 2011 como Mejor Espectáculo.