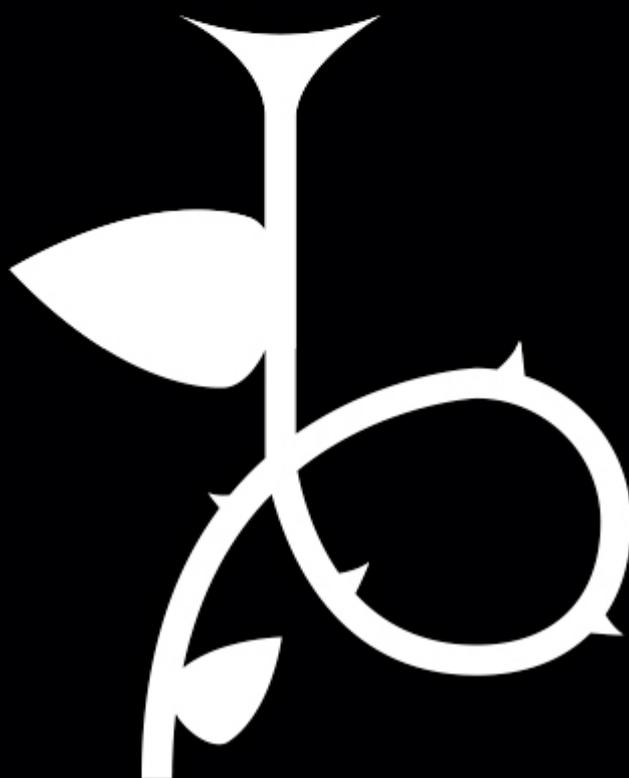


FICHA TÉCNICA

Hilos



INFORMACIÓN GENERAL

Estreno Teatro Cánovas, Málaga

Texto Sí

Público Todos los públicos. A partir de 7 años.

Duración 60 minutos sin descanso

Aforo 200 niñ@s para campaña escolar.

300 espectadores máximo para público familiar.

Nº funciones diarias Máximo 2. Con un mínimo de 60 minutos entre el final de la primera y el comienzo de la 2ª

ESPACIO ESCÉNICO

Ancho 9m Fondo 6m Alto 5m

NECESIDADES TÉCNICAS

Tiempo de descarga 30 minutos

Tiempo de montaje 6 horas

Tiempo de desmontaje 60 minutos

Tiempo de carga 30 minutos

Personal carga y descarga 2

Personal montaje y desmontaje 1 eléctrico de sala y 1 maquinista

Técnica de luces y sonido Katia Moretti. 617 573321 teilumino@gmail.com

ILUMINACIÓN

33 ch de dimmers

30.000 w de potencia

2 porta gobos tamaño B (para recortes 25/50)

16 recortes 25/50 de 1.000w con portafiltros

5 recortes 15/30 de 1.000w con portafiltros

8 PC de 1.000w con viseras y portafiltros

6 torres de calle

Directo y DMX 3 puntas para los 4 par leds en la vara de contra

Directo y DMX 3 puntas para obturador de proyector a proscenio

La compañía aporta:

4 par led de 30w

1 foco para sombras

SONIDO

P.A. y monitores

La compañía aporta:

Portátil, tarjeta de sonido y cableado

VÍDEO

La compañía aporta:

Portátil, proyector, obturador, cableado necesario (con transmisor y receptor).

MAQUINARIA

Cámara negra con aforo a la italiana

Telón de boca

Aforo a 7m

La compañía aporta:

Telón de fondo y suelo

Ventilador en vara central (por dimmer)

Máquina de lluvia de pipas.

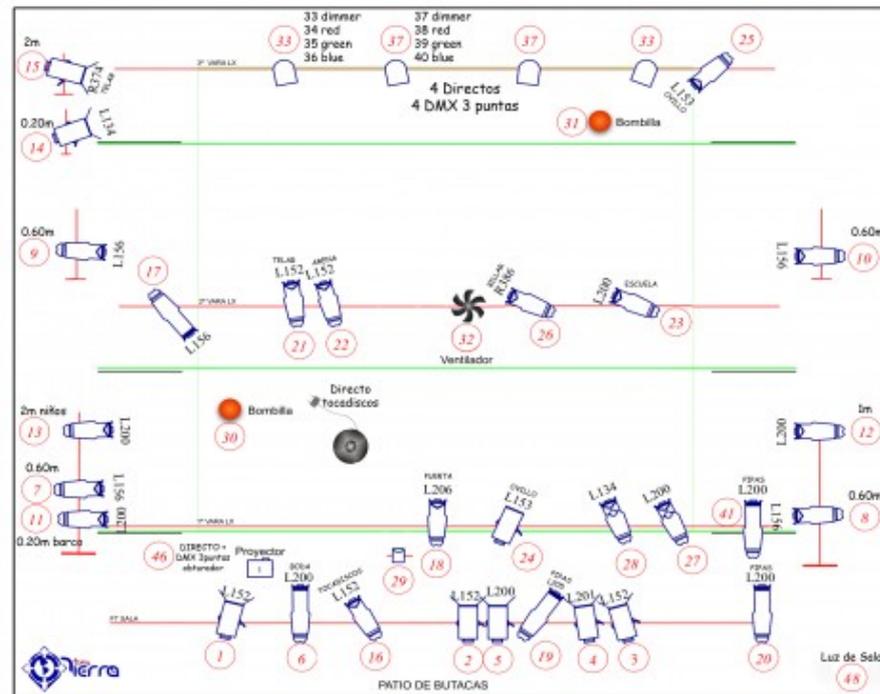
Imprescindible oscuridad total en la sala.

PLANO DE LUCES

"Hilos" Compañía La Rous de Rosa Díaz

www.larousteatro.es 958 070656 - 619 420026

diseño de iluminación: Jose Diego Ramirez y Juan Felipe Tomatierra
técnica en gira: Katia Moretti (+34) 617 573321 teilumino@gmail.com



ILUMINACION

33ch de dimmer
30.000w de potencia
todos los focos con viseras
y portafiltras.
6 torres de calle.

Enchufe directo para el proyector
a proscenio.
Señal DMX 3 puntas para los leds
y obturador del proyector.
Cable DMX necesario.

SONIDO

Equipo de PA y monitores
La compañía aporta ordenador.
MAQUINARIA
Cámara negra, aforo a la italiana.
Telón de boca.

Aforo primera pata a 8m,
segunda 7m, tercera y cuarta 6m.
Telon de fondo de la compañía a
4.5m desde proscenio.

LA COMPAÑIA APORTA

4 par led,
proyector y cableado,
maquina de humo,
ventilador en la vara central,
maquina de lluvia de pipas.

Tiempo de montaje: 6 horas

Imprescindible oscuridad
total en la sala.

LEYENDA	SÍMBOLOS	NOMBRE	WATTAGE	NOTAS
16	☐	FX 2076	1000	3 punta galbes
5	☐	FX 1028	1000	
3	☐	PC	1000	con viseras
4	☐	PAR LED	30	La aporta la CIA.
1	☐	MINI PC	300	La aporta la CIA.
1	☐	PROYECTOR		La aporta la CIA.

DISEÑO: J. L. RAMÍREZ



LA
RO
US

DISTRIBUCIÓN

Soledad Gallardo

+34 958 07 06 56

+34 619 42 00 26

Granada

larousteatro@gmail.com

www.larousteatro.es
